

# Du fehlst!

Zur Erinnerung  
an



**Hermy Weidmüller**  
**1941 – 2024**

# 1. Besuch der Biennale Venedig



**Hermy, Anita & Fritz (Biennale Venedig 2011)**



**Hermy & Anita  
(Biennale  
Venedig 2013)**



**Gruppenfoto (Biennale Venedig 2013 vor Palazzo Bembo)**



**Hermy im Guggenheim-  
Garten Venedig 2015**



**Gruppenbild vor Arsenale 2015**



**Ehepaar Weidmüller vor Arsenale 2015**

**Hermy auf dem Lippen-Sofa von Salvador Dali (Biennale Venedig 2015)**



**2015 Vor der Abfahrt mit dem Vaporetto (Ehepaar Weidmüller)**

## 2. Ausstellung im Kastenhof Landau



**Kastenhof-Ausstellung ‚eigenart‘  
(2003)**

**Blick in Ausstellung: mit Werken  
von Kerscher, Mayer, Paleczek,  
Liese & Hermy Weidmüller**



**Kastenhof-Ausstellung ‚Gottes Wege zu dir‘ (2003)  
Hermy Weidmüller & Claßen, Zahnweh & Paleczek  
(Blick in Ausstellung Parterre und Treppenaufgang)**



**Kastenhof-Ausstellung ‚Stille‘ (2006)**

**Jury (Königbuer, Mayer, Claßen, Schütz &  
Hermy Weidmüller)**



**Kastenhof-Ausstellung  
'Die Farbe Rot' (2008)**

**berstendes Gestein I und II  
von Hermy Weidmüller links**

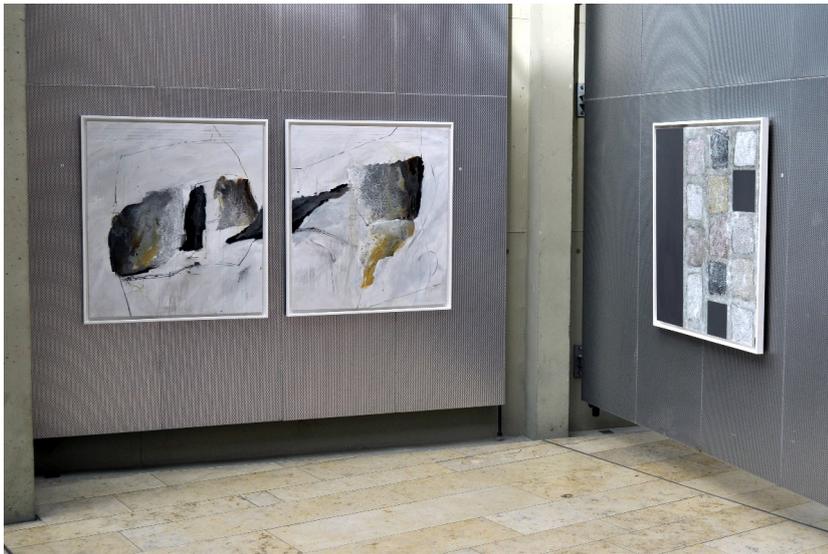


**Kastenhof-Ausstellung 'linear' (2009)**

**Gespaltener Granit 1+II  
von Hermy Weidmüller**



**Vernissage Kastenhof 2009\_Hermy Weidmüller sitzend, ganz links**



**Kastenhof-Ausstellung  
'40 Jahre Isargilde' (2010)**

**Klang- und Gedenksteine  
von Hermy Weidmüller**



**Hermý im Getümmel der Vernissage 17.3.10 – Besucher vor Hermys Bildern**



**Beim Aufhängen der  
Weidmüller-Bilder**

**Ausstellung  
'[artists@work](#)'  
(2011)**

Im Atelier von Hermey Weidmüller (aus dem Film „[artists@work](#)“ von W.Claßen)



Hermey Weidmüller in Arbeit in der Sommerakademie Salzburg 1999 bei Hermann Nitsch (links) und 2001 (rechts)



Hermann Nitsch bespricht fertiges Bild in der Gruppe – Salzburg 2001



Besprechung mit den Künstlern Attersee und Nitsch 1999



**„Stein des Anstoßes“ - fertige Arbeit 2006**



**Bilder aus Serien Gestein und Klangstufen in Arbeit 2007**



**Weidmüller in Arbeit an ‚Erratischer Block‘ 2007**



**Weidmüller\_nach getaner Arbeit 2010**



**fertige Arbeit aus der Serie  
'Gestein' 2007**



**fertige Arbeit aus der Serie  
'Klangstufen' 2007**



**'Tonstufen' fertige Arbeit 2008**



**2012 ,rational-emotional' Blick in die Ausstellung (Mayer, Paleczek,Thurner, Mayer, Fischbacher, Weidmüller)**



**Weidmüller Hermy ,Steinmaske'  
Sand,Acryl-Leinw.,2011**



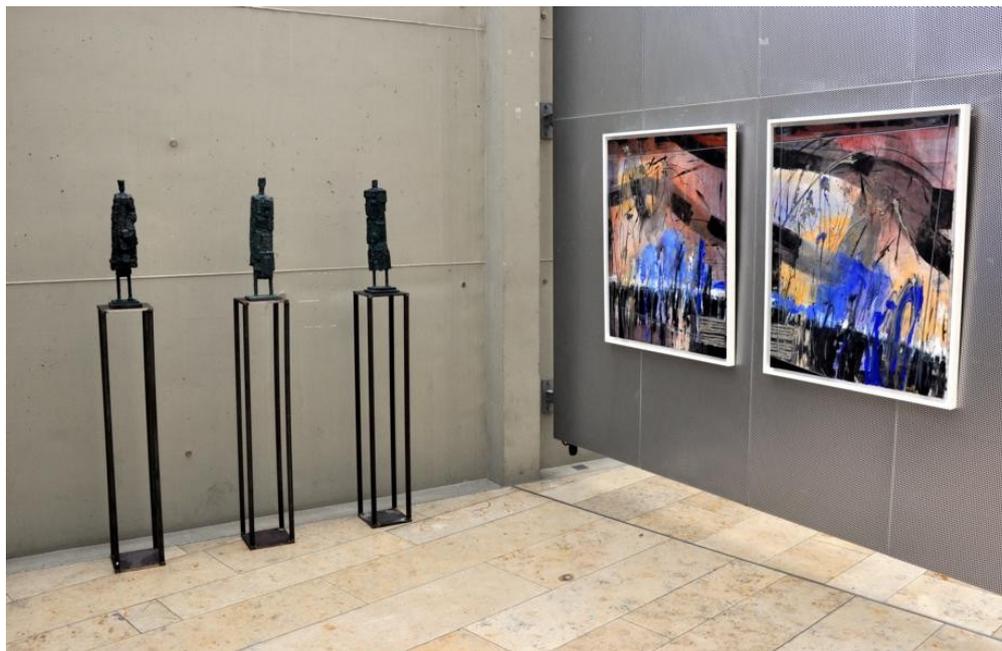
**Weidmüller Hermy ,Steinbruch'  
Sand, Acryl.Leinw., 2011**



**2013 ‚kontrovers‘ Hermy-Bild  
(re oben)**



**‚Dynamik‘ Acryl-Sand-Leinw. 2013  
130x200  
(auch 2024 in Brumath gezeigt)**



**‚Zwischen Tag  
und Traum‘  
(2014)**

**Hermy  
Weidmüller  
neben Plastiken  
von Ernst  
Zahnweh**



**2015 ‚Farbe (be)lebt‘ Weidmüller Hermy ‚Im Steinbruch‘ (Bild und Plastik)  
1.Stock Kastenhof**



**Weidmüller Hermy  
‚Im Steinbruch‘  
Bild und Plastik**



**Bild ‚Im Steinbruch‘  
Acryl-Sand-Lw. 108X165**



2016 ‚Zeit-Räume‘

Meier & Angermeir hängen Bilder von Hermy Weidmüller 7.3.16



Hermy Weidmüller ‚Hoffnung‘ (li) und ‚Erwartung‘ (re)



Blick in die Ausstellung  
(Kastenhof 2016)



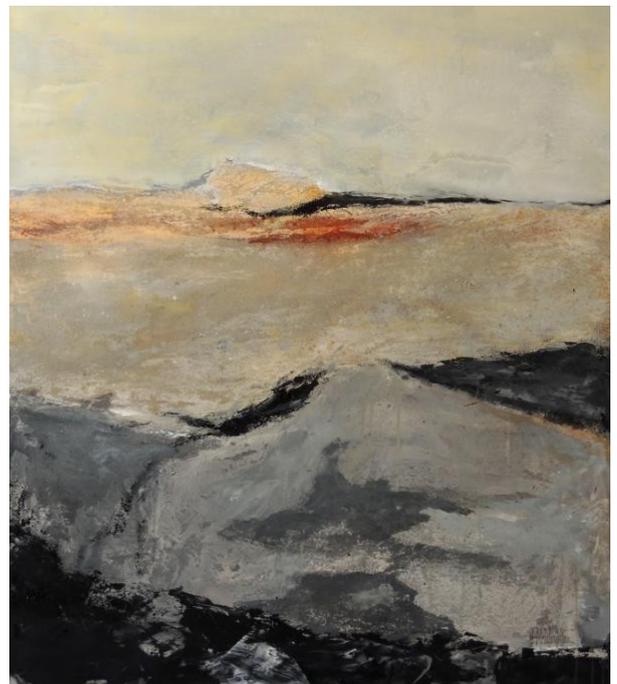
2017 ‚Spuren‘ im Kastenhof

Bgm. Dr. Helmut Steininger  
begrüßt vor Weidmüller-Bildern



Johann Meier hängt die Werke von  
Hermey Weidmüller

„Konglomerat I und II“  
(siehe unten)  
Acryl, Sand-Leinwand





**2018 ‚Landschaft‘ Stadt Haag zu Gast in Landau  
Gäste aus Stadt Haag vor Weidmüller-Bildern**



**‚Rote Fragmente I und II‘ jeweils Acryl-Sand-Leinw., 2017 100x100**

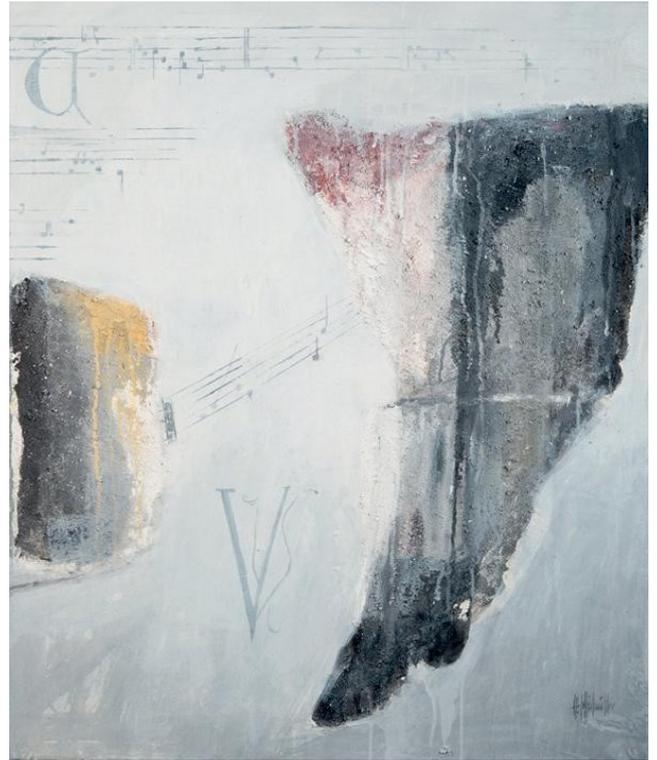


2019\_04\_03 Isargilde-Vernissage mit RGVP Dr.Helmut Graf (re.) Foto Hofner  
Titel der Ausstellung „ohne Titel“



Hermy Weidmüller ‚titel-los 1 und 2‘ je Acryl-Leinw.\_100x80

**Kastenhof 2020 „50 Jahre Isargilde“**



**Hermy Weidmüller ‚Klangsteine des Mittelalters I und II‘  
Acryl,Sand-Lw.\_2018\_100x80**



**Hermy Weidmüller ‚Konglomerat I und II‘ Acryl,Sand,Lw. 2015 100x100**

### 3. Hermy Weidmüller im Bruckstadel Dingolfing



2007 Hermy mit Bgm.  
Pellkofer, rechts Günter Filus



Jury der Isargilde 2011-12  
mit Hermy Weidmüller &  
Anita Trenner



Hermy Weidmüller ‚Steinbruch‘ (li) und ‚Steinmaske‘ (re) Sand-Acryl-Leinw. 2012



**Vernissage im  
Bruckstadel 2013**

**(li) RGVP Dr.Helmut  
Graf mit Gattin  
Hermi im roten Kleid  
ganz rechts das  
Ehepaar Milazzo**



**Im Gespräch mit Jutta Wimmer**



**2013 Weidmüller Hermi  
,Tropfsteingarten I und II'**



**Bruckstadel 2014 – Jury (Claßen, Königbauer, Trenner, Meier, Mayer, Weidmüller & Angermeir)**



**Vernissage im Bruckstadel 2014**



**Bilder von Hermy Weidmüller  
,glühende Landschaft‘ und ‚Steinglut‘**





**Weidmüller  
Hermi  
Bruckstadel 2015**

**‚Gesetzestafeln‘  
2-tlg. Acryl-Sand-  
Leinw.100x160**



**Vernissage 2016 mit  
Hermi Weidmüller,  
RGVP Dr.Helmut Graf &  
Landrat Heinrich Trapp**



**Hermi Weidmüller ‚Gesteinsverschiebung I und II‘ je Acryl,Sand-Lw.\_100x100**



**2017 Herbstausstellung im  
Bruckstadel Dingolfing**

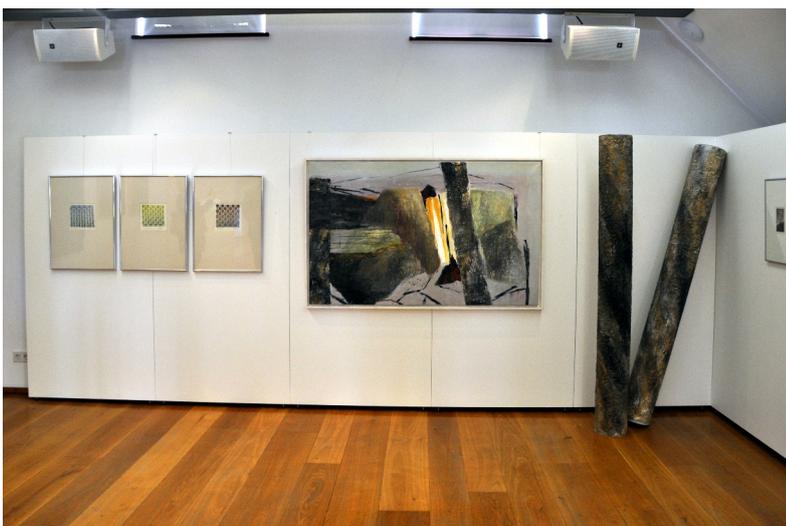
**mit Anton Kerscher & Hermý  
Weidmüller**



**Weidmüller Hermý ‚Allegretto‘  
Acryl-Leinw. 2017 100x100**



**Weidmüller Hermý ‚Larghetto‘  
Acryl-Leinw. 2017 100x100**



**2018 Bruckstadel Dingolfing: Hermý Weidmüller(li-re)  
‚Im Steinbruch‘ und ‚Aus dem Steinbruch‘ (2 Säulen)**





**2019 Blick in die Herbstausstellung  
mit Claßen & Weidmüller:**

**,versteinert‘ Acryl-Leinwand 156x96**



**2020 Blick in die  
Herbstausstellung**

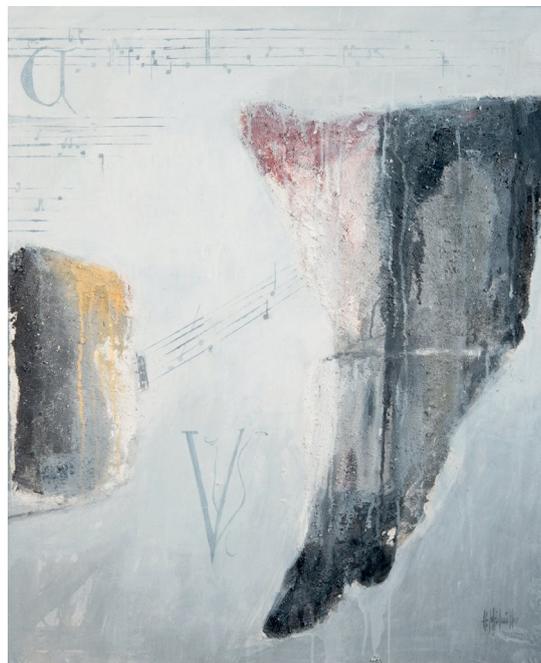


**Hermey Weidmüller ,Konglomerat I und II‘ Acryl, Sand - Lweinwand 2015 100x80**



**2021\_Führung durch die Herbst-Ausstellung**

**Betrachten der Weidmüller-Bilder**



**,Klangsteine des Mittelalters I und II' Acryl,Sand-Leinwand. 2018 100x80**



**2022 (vi) Weidmüller (2x), Kerscher  
Weidmüller Hermy ,Lento (langsam, biegsam)' Acryl,Sand-  
Leinw.\_100x100 & ,Vivace (lebhaft)' Acryl,Sand-Leinw.\_80x60**

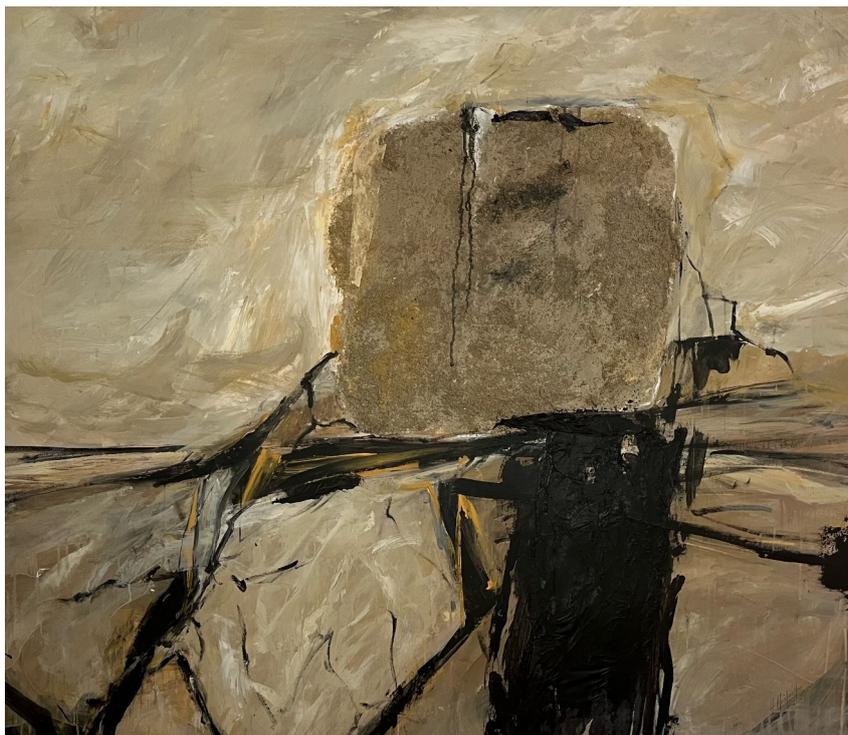


**2023\_03\_24 Vernissage der  
Ausstellung ‚Austausch‘ mit  
Künstlern aus Brumath**

**Bürgermeister (Anne Izacard &  
Armin Grassinger) & Vorsitzende  
(Daniel Lang & Werner Claßen)  
(Foto Wimmer)**



**Weidmüller Hermy ‚aufwärts‘ & ‚fliegend‘ Acryl,Eisen,Holz\_40x40  
(Ausstellung ‚Austausch‘ mit Brum'Art-Künstlern)**



**2023 Herbstausstellung  
Weidmüller Hermy**

**‚1251 – Stadtgründung‘  
Mischtechnik 140x160**



**2024\_03\_22\_44 französische und deutsche Künstler - Vernissage im LaFibule  
(in der Mitte vorne Hermy Weidmüller)**



**Weidmüller Hermy ‚Dynamik‘ Acryl-Sand-Leinw. 130X200**



**„Aus dem Steinbruch“  
Acryl, Sand-Leinwand\_2018\_106x165  
& „Partner-Stadt“ Acryl-Sand-Leinw. 2024 106x106**



**Unsere Hermy ist am vergangenen Wochenende verstorben. Wir sind tief geschockt. Sie war noch äußerst munter bei unserer Brumath-Reise nach Frankreich mit dabei. Von 1988 – 2004 war sie in der Isargilde die zweite Vorsitzende. Ab 2005 war sie mit Rat und Tat im Isargilde-Beirat vertreten.**

**Mit großem Engagement führte sie viele Jahre lang durch die Herbstausstellung in Dingolfing. Aufsehen erregte sie, als sie sich in der Sommerakademie Salzburg bei Professor Hermann Nitsch weiterbildete, war sie zuvor doch mit stimmigen Aquarellen in ganz Ostbayern aufgefallen. Die Grundlagen dazu erwarb sie sich in Kursen bei Professor Heribert Losert. Ihre Werke wurden vielfach geschätzt und zieren private und öffentliche Sammlungen.**

**Gerade in ihren Bildern zuletzt in der Serie „Stein“ (Klangsteine, Gedenksteine etc.) oder im Werk „Dynamik“ (130 x 200 cm) – gezeigt in Brumath/ Frankreich – zeigt sie ihr großartiges Können im Umgang mit der Farbe und in der Bewältigung von großen Formaten.**

**Mit Hermy Weidmüller verlieren wir eine feinsinnige, einfühlsame Künstlerin. Wir werden sie immer in guter Erinnerung behalten.**

**18.4.2024**

**Werner Claßen**

**1.Vorsitzender der Künstlergemeinschaft Isargilde**